



UNIVERSITY OF MICHIGAN

18 8 '14

S A C R A
N A T A L I T I A

SEREN. DUCIS SAXON. GOTH. ALTENB.

AEMILII LEOPOLDI
AUGUSTI

I N

ILL. GYMNASIO FRIDERICIANO ALTENB.

A. D. IX. CAL. DEC. POST HORAM VIII ET DIMID. MATUT.

PIE CELEBRANDA

INDICIT

AUGUSTUS MATTHIAE

D. PHIL. SEREN. DUCI GOTH. ACONSILIIS ECCLES. ET SCHOL.
DIRECTOR GYMNASII.

1821

De ratione tractandae Graecorum mythologiae.

ALTENBURGI.
E TYPOGRAPHEO AULICO.

21

1914

THE

LIBRARY

OF THE

UNIVERSITY

OF

CHICAGO

Mythologiae Graecae explicatio quantas ab omni tempore turbas dederit et quae negotia facessiverit Viris doctis, Graecorum commenta ad sanioris mentis iudicia revocare laborantibus, quamque diversas in partes illi discefferint, nemo est, qui ignoret. Quae studia nullo tempore intermissa nostra aetate ita revixerunt, ut nunquam maior doctrinae variae copia, plusque acuminis, quantum imprimis a Creuzero*) ad mythologiam collatum esse recte dici possit. Intellexit enim nostra imprimis aetas, non satis esse, ea, quae de quaque re tradita sunt, accurate tenere, nisi etiam, quem illa ortum, quas causas habuerint, diligenter indagaveris. Sed habet tamen haec res nonnullas cautiones. Et primum quidem negari nequit, mythologiam ex iis rebus esse, quae, ut totius antiquitatis cognitio, ex idoneorum testium auctoritate pendent et historica fide censentur. Itaque, ut ea, quae ad antiquitatem spectant, non in unum omnia locum congesta complectimur, sed tempora diversa distinguimus, nec quae forma reipublicae Periclis aetate Athenis fuit, eam cum Solonis descriptione confundimus, sic in mythicis etiam diligenter attendendum est, quid sin-

*) *Symbolik und Mythologie*. Leipz. u. Darmst. 1819 — 21. T. I—IV. 8.
Constat 21 thal.

gula tempora extulerint, et sedulo cavendum, ne, quae in tragicis, vel serioribus etiam poetis legimus, ea Homero vel Hesiodo assignamus. Sed hunc locum iam J. G. Vossius, imprimis in Bacchi fabulis, egregie tractavit. Multum autem interest, utrum fabulas omnibus aetatibus excogitatas colligas, et collectas uno adpectu indices, an quae diversis temporibus de deo aliquo narrata sunt, expendas et inter se discernas. Qui Herculis fabulas in Apollodori bibliotheca perlustraverit, facile in eam potest opinionem venire, ut Herculem ex Aegypto vel Phoenicia advectum Solem duodecim signa orbis signiferi permeantem repraesentare credat; qui eas fabulas inde ab Homero usque ad Alexandrinos temporibus discreta persecutus fuerit et perpexerit, quam aut nihil aut paucas in antiquis poetis inveniit, quae ad Aegyptiacas aut Phoenicias origines referre *neesse sit*, cogitaverit etiam, numerum duodenarium laborum in Alexandrinis demum scriptoribus inveniri, et signiferi orbis cognitionem sero inter Gracos existisse, is non poterit non dubitare, an illa explicatio vera sit, eamque ex Alexandrinorum infelici antiquas fabulas ad suas et popularium notiones accommodandi studio manasse non iniuria suspicabitur. Similiter is, qui e philosophorum, grammaticorum, mythographorum auctoritate pendet, Apollinem non alium esse quam Solem facile sibi persuasabit; nil minus verum esse intelliget is, qui, quid Homerus, quid Lyrici, quid antiquiores scriptores omnes de eo prodiderint, animo ab interpretum hariolationibus adhuc integro et libero cognoverit. At, inquit, antiqui poetae non omnia, quae de diis sentiebant, dixisse putandi sunt, sed ea tantum, quae consilio suo et argumento consentanea essent, et facile fieri potuit, ut Alexandrini vel ex litterarum monumentis nunc deperditis, vel ex fama populari vel alia quacunque ratione resciscerent, quae poetae illi vel eorum aequales praeter ea, quae scriptis consignata sunt, de diis cognoverint. Sed, ut mittam, ex eo, quod fieri aliquid potuit, concludi non posse factum esse, quid magis a severitate *criticae historicae*, quam vocant, abhorret, quam ea pro concessis et exploratis sumere, quae nullo modo probari possunt? ut non multum illa ratiocinatio distare videatur, a ratione Fesleri, ingeniosissimi alioqui et elegantissimi scriptoris, qui in praefatione Alexandri M vitae a se conscriptae praemissa non esse testimonia rerum, quas narres, anxie conquirenda dicit; multas esse in omni historia lacunas, quas ex ingenio et coniectura expleri oporteat. Itaque in mythologia tractanda illud diligentissimo explorandum censeo, quid quaque aetate de deo aliquo senserint et commentum sint homines. Operosior ista via est, fateor, et maioribus difficultatibus obsepta, quam ea, qua, contextu aliquo mythorum diversis temporibus ortorum facto,

si quid in iis occurrerit, quod simile sit peregrinarum religionum commento, statim illud ex hoc ductum esse opineris, nil curans, an eo tempore, quo is-mythus ortus est, aliquid iam de religionibus peregrinis ad Graecos pervenerit. Sed ubi, quid verum sit, quaeritur, nihil nimis difficile videri debet.

Aliud est ei, quod modo commemoravi, confimile, quod adeo toti quaestioni de mythologia pro fundamento subiicitur: contendunt enim, puriorem olim religionem inter homines viguisse, ex qua cae, quae nobis innotuerunt, religiones manarint, sed ita ut temporum decursu depravarentur, et non nisi levia quaedam pristinae integritatis vestigia retinerent; his igitur vestigiis insistentem sensum, qui sub Graecorum commentis abditus esset, eruere oportere. Haec sententia non modo nullo solido fundamento subnixae est, et ne probari quidem ullo modo potest, siquidem quod ante hominum memoriam factum esse fingitur, nulla memoria hominum confirmari potest, sed repugnat etiam historiae, quae homines ubique a fera agrestique vita ad humanitatis cultum processisse docet, nisi forte aliquis narrationes de Paradiso vel de anrea hominum aetate historiae fide niti, ac non potius ab hominibus ad fastidium praesentium temporum leniendum et animum imagine vitae ab omni labe immunis oblectandum fictas esse censet, vel Cicero credit, qui Tusc. Qu. I, 12, 26. *antiquitatem, quò propius aberat ab ortu et divina progenie, hoc melius ea fortasse, quae erant vera, cernere dicit.* Ingeniose illa excogitata esse dicas; sed pro fundamento rerum ad leges historiae exigendarum nullo modo haberi possunt.

Imprimis autem in hoc posita fuit eorum, qui fabulas antiquorum explicandas susceperunt, industria, ut, quae Graeci de diis et sentirent et docerent, ea aliunde adscita et ex Aegypto, Phoenicia, toto Oriente advecta esse contenderent. In quo primum hoc mirari subit, quod, quum Graecos; quae erant solertia, omnes fere artes ac litteras imprimis poësu vel ex se ipsis extulisse et divina ingeniorum vi ipsos excogitasse, vel quae aliunde acceperant; meliora fecisse fateantur et ad sui ingenii habitum ita accommodasse, ut haec etiam propria iis, non ab aliis sumta, esse videantur, ad religionem tamen, quae hominum etiam rudium animos sua vi maxime movet, tam habetesse fuisse arbitrantur, ut nihil per se saperent, sed ipsa eius fundamenta ab aliis peterent. Sed haec etiam ex parte fides historica vacillat. Quam nihil similitudinis inter Graecorum et Phoenicum superstitionem intercedat, quamque vix credibile sit, Graecos aliquid e Phoenicum religionibus ad se transtulisse, egregie nuper demonstravit

V. S. R. Paulus*); Cecropis vero, Danaï, Cadmi in Graeciam adventum non nisi feriorum scriptorum testimonio, si testimonium dicere potest is, qui multis seculis rebus, quas factas narrat, posterior fuit, horum igitur sive fictione sive credulitate niti, C. Od. Müller**) ita iudicavit, ut narrationes de coloniis ab hominibus illis in Graeciam deductis valde dubiae redditae sint; idem optime ostendit, Aegyptios, ex quo Psammeticus mare iis patefecerit, et Graecia non aditum modo aperuerit, sed sedes etiam concesserit, id est annis circiter 656 ante Chr. n. multa a Graecis transfusisse, eaque postea Graecis pro suis et apud se natis vendidisse, adiuvantibus ipsis Graecis, vel ut fabulis suis a gente omnium antiquissima maiorem auctoritatem conciliarent, vel insita levitate, qua externa admirari, sua minus curare solebant***). Hinc intelligi, quam facile a sacerdotibus Aegyptiis in errorem induci potuerit Herodotus, qui non ante annum 464 a. C. n. i. e. ducentis paene annis post Psammeticum regnum, Aegyptum adire potuit. Itaque nec Herodoto in iis, quae de religionibus ex Aegypto in Graeciam translatis ex sacerdotum narrationibus potius, quam e suo iudicio****) tradit, ubique fides haberi potest (ut nec habent ii, qui religionis Graecorum originem, undique potius, quam ex ipsa Graecia, repetunt, sed alia ratione ducti, ne quae ipsi e Phoenicium, Phrygum, Persarum, Indorum religionibus hausta esse sibi persuaserunt, contraria Herodoti auctoritate labefactentur) nec Herodotus ipse tradit ea, quae isti tanquam ab eo tradita et gravissimi historici fide sustentata ponunt, siquidem ille non ipsos deos, sed nomina tantum deorum, τῶν θεῶν τὰ ὀνόματα, ex Aegypto in Graeciam translata dicit. Multo minor fides haberi potest Platoni, quippe qui non ad historiae leges exigens ea, quae tradit, sed ad mythos, quos vocat, excogitandos proclivis, materiam his mythis idoneam undique conquirat, et ingeniosissime poetica quadam ingenii vi fingit, quae proposito conveniant. At, dicit aliquis, ubi non ipse diserte addit Plato, se μύθους, ἀλλ' οὐ λόγους narrare, ibi nulla causa est, cur

*) *Annal, Heidelb.* 1821 Nr. 35 1qq.

**) *Geschichten hellen. Stämme und Städte.* I. Th. p. 106 1qq. in cuius libri plurimis partibus egregia *crisis* historicae specimina inveniunt.

***) *Pauf.* IX; 36 p. 783 Kuhn, "Ἕλληνες δὲ ἄρα εἰσι θεῖοι τὰ ὑπερόρια ἐν Σαυματι τίσασθαι μίξονι ἢ τὰ οἰκίαι.

****) *λέγω δὴ τὰ λέγονται αὐτοὶ Αἰγύπτιοι.* Herod. II, 50. qua formula fere dubitationis aliquid significat scriptor candidissimus et veri studiosissimus.

eum μύθος narrare credamus. Verum; at non magis probari potest, ubi nihil eiusmodi adiciat, ibi eum λόγους potius, quam μύθους, asserere voluisse.

Sed, missis historicis istis argumentis, eam internam esse religionum Aegyptiacarum, Persicarum, Indicarum cum Graecis similitudinem, ut alteros ab alteris sua sumfisse, Graecos ab Orientis populis, appareat. Lubricus hic locus est, et in quo errandi ampla materia suppetat. Non continuo enim, ubi duo inter se similia atque adeo plane gemina sunt, alterum ex altero ductum existimare licet, quamvis difficile sit, quando similitudo cognationem arguat, quando non arguat, distinguere. Ut paucis exemplis defungar, quae innumera fere afferri possunt, regni Cabul dicti, quod inter Persiam et Indiam interiectum est, ea instituta commemoravit peregrinator Anglus Elphinstonius, quae Atheniensium institutis quibusdam miro modo respondent*); num idcirco Cabulitanos ea ab Atheniensibus, fortasse cum Alexandro M. eo delatis, accepisse credamus? Erant haec quondam levitate grammatici seu philologi, ut, quum scriptorem aliquid dixisse viderent, quod antiquior dixerat, statim antiquiorem a recentiore imitatione expressum esse dicerent, et si quis *tempus esse cubitum eundi, quia nox esset*, dixerat, hoc eum dicere non potuisse, nisi Homericum illud legisset *νύξ δ' ἴσην ἔλιδεν, ἄγανδὸν καὶ νυκτὶ πύθουδας*, suspicarentur. Sed, ne longius a proposito aberrem, Hebraei secundum libros Mosaiscos deum suum de coelo descendentem, cum hominibus versantem et colloquentem, nonnunquam forma humana indutum, nidore sacrificiorum se oblectantem, irascentem etiam, occaecantem eos, quos perdere vellet, eodem modo faciebant, ut Graeci Iovem, Neptunum, Apollinem, alios, neque tamen cuiquam, quod audiverim (nam in litteris orientalibus hospes sum) in mentem venit, Graecorum de diis opiniones ab Hebraeis derivare, nec quemquam futurum spero, qui id facere conetur: nam populos in eodem vel humanitatis vel immanitatis gradu constitutos, quamvis nullis commerciis inter se iunctos, tamen iisdem moribus, institutis, opinionibus uti par est. Quod magis etiam fieri necesse est, quum homines, nondum agricultura, legibus, disciplinis et artibus exulti, sensibus omnia metiuntur. Hi enim suos sibi deos ad suam similitudinem effingunt, corporis tantum viribus praestantiores, quippe auctores omnium et bonorum et incommodorum. Itaque interna illa similitudo non multum valet ad eam coniunctionem demonstrandam, qua aliud ex alio oritur. Quo si accedit, ut simili-

*) vid. *Neue Bibl. der Reisebesch. Weimar 1817. I. Cont. 2, t. 9. p. 269* sqq.

tudo illa abdita lateat, et non nisi machinis quibusdam adhibitis erui possit, magis etiam minuatur illa opinionum ab alia ad aliam gentem translatarum suspicio necesse est. Omnino nulla umquam similitudo tanta esse potest integro veritatis exploratori, ut, si duo inter se vel simillima esse videat, ex hoc uno alterum ex altero ortum esse colligat, nisi antea laborem fusceperit exquirendi, qua ratione ea ab alio ad alium populum transierint. Neque vero nego, religionibus Graecorum multa ex Aegypto, Phoenicia, Phrygia petita admixta fuisse; tantum originem illarum ex his terris repetendam esse, dum graviora argumenta asserantur, non credo. Nulla enim gens tam stupida et excors unquam fuit, quin per se deos quosdam, cisi ad suam vitam, morum, ingenii similitudinem effictos, at deos tamen se validiores ac potentiores, ad quos, tanquam auctores, et commoda et incommoda, quibus ipsi afficerentur, referrent, quosque muneribus et ritibus quibusdam placare possent, animo sibi formaret. Sic igitur Graecos etiam, in quorum animis semina praeclarae indolis, qua ad poësin imprimis tractandam quasi nati esse videbantur, iam ab origine gentis insita fuisse, non postea demum, tanquam de nihilo, subito emicuisse, iure credimus, deos non aliunde acceptos, sed ad suam similitudinem a se factos habuisse consentaneum est. Nec quidquam impedit, quominus antiquissimis iam temporibus inter Graecos existisse credamus, qui rerum naturalium vi ac pulchritudine capti de rerum origine, de deorum in iis disponendis, temperandis, moderandis partibus nonnulla comminiscerentur, et popularibus traderent, non ad subtilitatem adulatoris Graeciae et ipsius philosophiae exacta, sed ut hominum illorum, imaginandi vi seu phantasia omnia metientium ad eamque omnia referentium simplicitas ferebat, rerum imaginibus quibusdam, quas Graeci *phantasia* vocant, repraesentata. Quae commenta, quia ad easdem res spectabant, in quibus postea subtilius versata est philosophia, non male Heynius *philosophemata* appellavit, immerito hoc nomine a Vossio irrisus; modo ne antiquos illos ea, quae excogitabant, certis ac definitis notionibus, ut nostri philosophi solent, circumscriptis, sed hanc sapientiam sibi servasse popularibus autem non nisi quaedam eius involucria et quasi putamina tradidisse credas, quo factum sit, ut posteriores poetae haec involucria pro rebus ipsis arriperent et propagarent, quis sensus sub iis abditus esset, nescientes. Ipsi enim antiqui illorum commentorum auctores vix aliter de iis rebus sentiebant, ac verbis declarabant, ut nec Xenophanem, Parmenidem, Empedoclem, qui florente iam Graecia fuerunt, addo etiam Platonem in Timaeo, veram sententiam suam callide dissimulasse, et ea tantum scripsisse credo, quae imaginum et fictionum suavitate vacuas aures demulcerent, sed

ea, quae sentiebant, ingenue declarasse. Neque enim sermonis inopia illi a sententia sua distinctius explicanda interclusi esse videri possunt, siquidem et sermonis inopia cogitandi subtilitatem impedire, et ratiocinandi subtilitas orationem sibi accommodare solet; nec si nos in tantis artis ratiocinandi profectibus, quae illi scripserunt, ad certiores magisque definitas notiones revocare scimus, idcirco illi quoque eadem subtilitate differendi usi sunt. Sed ut eo, unde deslexit, revertatur oratio, quum religio in ipsa Graecia orta esset et paulum adolevisset, deinde intercedentibus crebrioribus cum exteris nationibus commerciis, ubi apud aliam gentem deum coli videbant, qui propter vim, quam exercere a popularibus credebatur, vel aliam ob causam dei alicuius o suis similis esse videretur, eum Graeco quoque nomine appellabant, eiusque munera, si non omnia, at ea tamen, quae ingenio gentis responderent, ad suum deum cognominem transferebant. Ita Dictynnam Cretensem, et Bendin Thracicam cum sua Diana confundebant, summum Cretensium deum cum Iove, quem a Pelasgis hereditatis quasi iure acceperant, deam, quae e Phoenicia in Cyprum advecta inde ad Cylthera delata erat, cum Venere. Similiter Tacitus Mercurium, Herculem, Martem, Iidem a Germanis coli scribit, Caesar Herculem Gadibus, qui erat *Melcarth* Phoenicum, alii Cronum seu Saturnum Carthagine. Ita confusarum et commixtarum religionum paucissima adhuc vestigia in Homero exstant, qui quamvis saepe Phoenices commemorans, nusquam tamen *Ἐρμῆν* seu Mercurium tanquam Phoenicibus proprium inducit; plura in Hesiodo reperiuntur *). Similia vero in ipsa Graecia accidisse videntur. Diversos quidem fuisse diversarum Graeciae populorum deos, quos posteri uno nomine complexi sint, iam dudum viri docti intellexerunt, qui Iovem Dodonaicum f. Pelasgicum ab Arcadico et Cretensi distinguendum esse docuerunt, nec quidquam aliud significare videntur Graeci, quum v. c. Mercurium in Cyllenio monte, alios alibi natos narrant, vel deum nomine gentili urbis, ut Iunonem Argivam, designant, nisi illas deorum eorum proprias sedes,

*) Non intelligo, quomodo dicere potuerit Creuzer. *Symb. u. Myth.* T. II. p. 468 in Arcadia, quam tamen p. 467 a reliqua Graecia serioribus etiam temporibus quasi seclusam fuisse dixerat; antiquissimis temporibus colonias Aegyptiorum vel Phoenicum confedisse, in eaque loca sublimiorem cultum et saniozem doctrinam intulisse. Quis unquam tales colonias commemoravit? Quis vero credat Aegyptios et Phoenices fides cepisse in regione a mari ubique seiuncta et ne agriculturae quidem idonea, quam tamen sectabantur Aegyptii, a pastorum et venatorum vita alieni? Hoc fundamento tamen nititur tota illa Iovis Lycaei explicatio.

ubi primum colerentur, fuisse. Quum igitur Graeci vel bellis vel mutuis commerciis alii aliis magis innotuissent, deos etiam alios ab alia gente ad se transtulisse videntur, vel levitate iudicii, qua, quae similia erant, eadem etiam esse opinabantur, vel quia deos aliarum gentium conciliare sibi vellent. Plus tamen in hoc genere poëtae sibi indulgisse videntur, hanc occasionem fabulas variandi cupide amplexi. Hinc tot epitheta deorum dearumque, a locis, ubi primum culti erant et templa habuerant, ducta, post etiam alio translata, v. c. *Ἀρτέμιδος ἀγοραίας, λιμναίας*, etiam *Ἀφροδίτης λιμνήτιδος, Ἥρας ἀκραίας* et similia, quibus qui reconditam aliquam deorum vim significari putant, vereor, ne dum sublimia et supra vulgarem captum posita sectantur, a veritate pristini vitae generis quam longissime aberrent. Itaque hoc etiam praecipue spectandum censeo, ut, quibus Graeciae locis quisque deus primum cultus sit, id est natus, ut antiqui loquebantur, quasque ibi partes ac munera, quaeve cognomina habuerit, quomodo haec deinde cum ipso cultu in alias etiam Graeciae partes immigraverint, ubi propriam significationem suam perdere ea necesse fuit, investigetur et eruatur, ne, ubi deus certo cognomine aliquo loco praeditus commemoratur, ut Diana Ephesia Corinthi, statim eo cognomine a Graecis communi consensu appellatum cum, et Dianam ab Atheniensibus colitissimam eandem esse, quam Ephesiam, existimare videamur. Hoc modo multarum etiam fabularum et origo et significatio commodius, quam vulgo fieri solet, explicari potest. Ne longe abeam, quid Apollini, oraculorum praesidi, eidemque poëtae, cum arcu et sagittis? quod ut explicarent, Solem, partim etiam portenta et monstra ex Aegypto advocaverunt. At consideranti, Apollinem pastorem iam ab Homero commemorari, et tum aliorum armenta et greges in Pieria pavisse, tum ipsum armenta sua ibidem habere dici, eique praecipue sacra fuisse ea loca, quae Pieres Thraces infederant, ad Heliconem et Parnassum et in Phocide, verisimile videtur, huius dei cultum Pieribus illis (et ex Hyperboreis Apollinem venisse antiqua fama erat) patrium fuisse, quos, ipsos vitam pastoritiam agentes, deo etiam tutelari armentorum ac gregum curam demandasse, hanc ob causam arcu et sagittis instructo, quibus et lupos arceret (hinc *λύκοκτόνος*) et iratus gregibus pestilentiam immitteret, eosdem, quum musicam et poësin primi Graecorum exercerent, deo etiam suo eas artes assignasse, cum iisque divinandi artem, quae cum poëtica facultate semper coniuncta videbatur; e quo postea, post Homerum demum aetatem, quum cantu morbi curari crederentur, medici etiam munus ad eundem delatum est.

Praecipue vero hoc tenendum est, in mythis imprimis regnare phantasiae vim seu eam animi facultatem, qua res animo conceptae ita

repraesentantur, ut eas coram videre nobis videamur. Eius facultatis quum haec vis sit, ut nihil indiscreti ferat, sed omnia certis notis ita insignita esse velit, ut facile inter se distingui possint, non mirum est, eum qui inter Graecos ipso hac phantasiae vi eminuerit, Homerum suapte natura, non ex artis cuiusdam praeceptis, suam cuiusque dei figuram, suum ingenium, suos mores distinctissime, tanquam in tabula aliqua, expressisse, ut iure parens et auctor religionis et mythorum Graecorum haberi possit. Hoc illud est, quod Herod. dicit II, 53. de Homero et Hesiodo loquens, οὗτοι εἰσὶ οἱ — — τὰς θεαῖσι τὰς ἑπωνυμίας δόντες καὶ τιμὰς τε καὶ τέχνους διελόντες καὶ εἶδον αὐτῶν σημήναντες. Quum vero ad numinum, ad similitudinem humanam effictorum, vim definiendam et certis notis animo informandam multum referat scire, unde quisque ortus sit, genus etiam deorum et originem indicavit, haud dubie huius rei, ut superioris, seminibus, quae in vulgari superstitione sparsa erant, exceptis. In cuius laudis societatem ita postea venit Hesiodus, ut omnium deorum ac dearum stirpem exponeret, non quidem a se excogitatam, sed ex iis, quae fama populari ferebantur, concinnatam, ut uterque ποιῆσαι θεογονίην Ἑλλῆσι ab Herodoto l. c. dici possit. Eadem vero animi facultas quum, ut nos loqui solemus, *formam* tantum rebus impertiat, *materiam* undique acceptam, modo legibus suis accommodata sit, vestiat, mythologiam non tantum meras fictiones poéticas, sed etiam sententias veterum de rerum origine et de universi administratione, quae *philosophemata* recte dici possumus supra monui*), praecepta vitae, astronomica et physica, rerum aliquando gestarum significationes complecti consentaneum est, haec omnia tamen ingenio Graecorum ita accommodata, ut tanquam res a diis humana forma praeditis vel heroibus aliquando gesta traderentur. Itaque ii etiam, qui mythos Graecorum vel ἀλληγορικῶς, ut vocant, vel ex astronomicis aut physicis rationibus, vel ex historia explicare conati sunt, ex parte verum vidisse censendi sunt, sed in eo errasse, quod ex uno omnia fonte repetiverunt.

Restat, ut quid de partibus philosophiae in mythologiae explicatione demandandis mihi videatur, exponam. Sed in hoc loco brevis esse non possum, et tamen brevem me esse et res et tempus iubet. Itaque hanc quaestionem in aliud tempus differam; nunc hoc tantum moneam, quod nonnulli saepe dicunt, se in mythologia tractanda re-

*) *Allegorias* dici nolim, quia his qui utitur, aliud dicit, quam revera sentit, ego vero antiquos illos, etiam primos manfuetioris vitae inter Graecos auctores, non aliter locutos esse, ac sentiebant. existimo.

rum aestimationem sequi, non e vulgari consuetudine ductam, sed ex *ideis* rationi a natura infitis haustam, (tot verbis opus habui, ut declararem *höhere Aufsicht*) hoc in quaestionibus de rerum-natura, *metaphysica* vocant, de lege morali totaque ea disciplina, de civili scientia reconditiore optime locum habere, in historicis res non ex *ideis* quibusdam, sed ex veritate aestimandas esse et iudicandas, ut, si quis Hercules v. c. res ad eiusmodi *ideas* revocet, ingeniose eum et acute luisse existimemus, an revera ex illis *ideis* Hercules fabulae pendeant, multum addubitemus. Sed iam ad id, quod propositum est, transeam. His enim mythicis prolusum volui actui solemnii, quo natalem *Principis Serenissimi atque Indulgentissimi Augusti* crastino die in Gymnasio nostro pie celebrabimus. Ad verba facienda prodibunt quatuor Selectae classis cives:

Eduardus Ludovicus Frommelt, Hebergenfis, qui *bella an quid utilitatis generi humano attulerint*, inquiret oratione *Latina*.

Fridericus Gustavus Held, Meuselviciensis, *sermonis hominibus concessi praestantiam* declarabit oratione *Germanica*.

Ioannes Christianus Erdmann. Aneck, Pegaviensis, *laudes Germaniae* praedicabit *oda Latina*.

Fridericus Iulius Holzhauser, Altenburgensis, *Richardum I. Angliae regem, Coeur de lion dictum*, celebrabit *poëmatio heroico*, octonis versibus scripto.

Huius diei solennitatem ut Vos, Amplissimi Reipublicae urbisque Proceres, Gymnasii Curatores atque Inspectores Gravissimi praesentia Vestra condecorare atque adiuvare velit, omni, qua par est, observantia rogamus atque obsecramus.

Altenburgi a. d. X. Cal. Decembr. 1821.

15